

ICH
HAI &

ich & ich – es ist nicht immer leicht, ich zu sein

Samstag, 28. September, 20:30
Sonntag, 29. September, 17 Uhr
KreuzKultur Solothurn

Samstag, 5. Oktober, 20 Uhr
Druckereihalle im Ackermannshof,
St. Johannis-Vorstadt 19, Basel

Sonntag, 6. Oktober, 17 Uhr
Kunstraum Walcheturm, Zürich

vocal ensemble stimmig!

Adina Friis, Klavier

Simon Iten, Kontrabass

Andreas Schelker, Schlagzeug

Fiorina Brotbek, Schauspiel und Regie

Isabella Maria Scherer, Schauspiel

Achim Glatz, künstlerische Leitung

Zürich und Basel: Eintritt frei, Kollekte

Solothurn: Eintritt CHF 30/20 (erm.)

Vorverkauf SO: www.kreuzkultur.ch

Das vocal ensemble stimmig! lädt ein zu einer musikalischen, szenischen und spielerischen Reise in die farbenfrohe Landschaft des tiefsten Innern auf der Suche der eigenen Identität. Bin ich, was ich will? Bin ich, was ich lerne? Bin ich, was ich liebe?

Wir entdecken auf der Reise zu uns selbst Landschaften geprägt von Eitelkeit, Selbstverliebtheit, jede Menge Selbstkomplexe, Glaubenssätze und Scham als mächtige Motive für vielerlei Entscheidungen. Ist das Ich in seiner reinen Form überhaupt im Stande, ohne seine Kleiderschichten zu überleben?

Begleitet vom Jazztrio Luumu und zwei Schauspielerinnen sprengen wir mit dem szenischen Chorprojekt auch jegliche musikalischen Grenzen. Wir bedienen uns an Musik alter und neuer Chansonniers, arrangieren inhaltlich starke Songs aus dem populären Bereich, haben aber auch keine Berührungspunkte mit Klassikern aus vergangenen Zeiten. Von Hildegard Knef über Georg Kreisler bis zu Sting und R.E.M.

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

okultur
Lotteriefonds Kanton Solothurn
SWISSLOS

Regionale Stiftung
SolWa

MIGROS
kulturprozent

vocal
ensemble
stimmig!

www.ensemble-stimmig.ch